I Concerti Ciani Associazione Musicale "Dino Ciani"



venerdì 20 maggio 2016 ore 21

pianisti ZAITIAN CHEN

musiche di J. S. Bach, L. v. Beethoven, F. Chopin,

C. Debussy, P.I. Tchaikosvky

venerdì 3 giugno 2016 ore 21

pianista RAN FENG

musiche di F. Chopin, C. Debussy, F. Liszt

venerdì 24 giugno 2016 ore 21

pianista FRANCESCO GRANO

musiche di L. v. Beethoven , R. Schumann, E. Dohnanyi,
B. Bartok, S. Rachmaninov, F. Liszt

venerdì 8 luglio 2016 ore 21 pianista MICHELLE CANDOTTI musiche di F. J. Haydn, E. Granados, C. Debussy, F. Liszt

venerdì 22 luglio 2016 ore 21

pianista LORENZO BEVACQUA

musiche di W. A. Mozart, F. Chopin, L. v. Beethoven

F. Liszt

ingresso ad offerta libera pro lavori di restauro Chiesa di Santa Marta

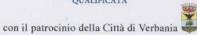
I Concerti Ciani

direzione artistica Maria Lilia Bertola tel. 3356083581 bertola@dinociani.com

COMITATO PRO RESTAURO S.MARTA

www.santamartaintra.it info@santamartaintra.it







Francesco Grano

INVITO



Verbania - Intra Chiesa di Santa Marta Venerdì 24 giugno 2016 ore 21

FRANCESCO GRANO, nato a Catanzaro nel 1994, si è diplomato brillantemente in pianoforte presso il Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone all'età di 17 anni. Attualmente si sta perfezionando presso il "Cantiere Musicale Internazionale"di Mileto e presso la prestigiosa Accademia Pianistica Internazionale "Incontri con il Maestro" di Imola sotto la guida di Roberto Giordano e Piero Rattalino. Ha seguito inoltre varie masterclass, tra le quali quelle di Bruno Canino e Franco Scala. Fin dall'età di nove anni si è esibito regolarmente in concerti pubblici e recital solistici in molte città italiane ed all'estero in un concerto in collaborazione con l'Ambasciata Italiana ad Abu Dhabi negli Emirati Arabi Uniti, riscuotendo sempre grande successo. Ha partecipato a numerosi concorsi pianistici nazionali ed internazionali, distinguendosi con merito e vincendo svariati premi.

È' anche studente in Letteratura e Linguistica italiana presso l'Università degli Studi di Roma Tre.

PROGRAMMA

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Sonata n. 6 in fa maggiore op. 10 n. 2 Allegro Allegretto Finale Presto

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

Carnevale di Vienna op. 26 Allegro Romanza Scherzino Intermezzo Finale

BELA BARTOK (1881-1945)

Sonata per pianoforte Sz., 80 Allegro moderato Sostenuto pesante Allegro molto

SERGEL RACHMANINOV (1873-1943)

Etudes-Tableaux op. 33 n. 4

FRANZ LISZT (1811-1886)

Rapsodia ungherese in mi bemolle maggiore n.9
"Carnevale di Pest"